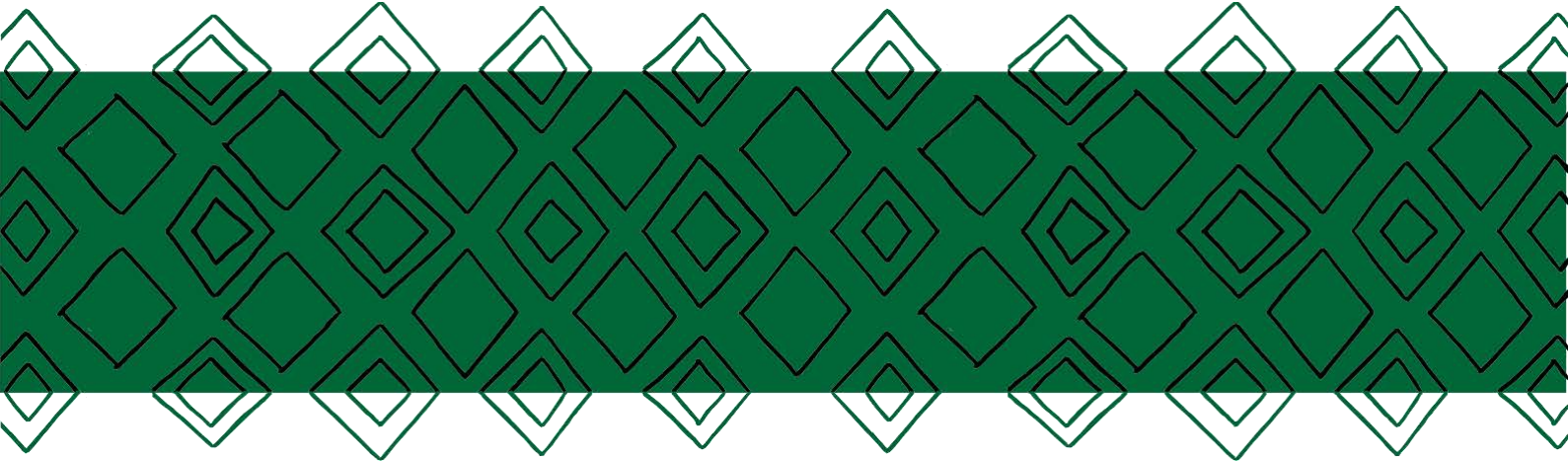


JOVENS  
EMPREENDEDORAS  
**INDÍGENAS:**  
EMPREENDER PARA RESISTIR







## **JOVENS EMPREENDEDORAS INDÍGENAS: Empreender para resistir**

### **EQUIPE DO PROJETO**

**Ana Cláudia Martis Tomás -Baré:** Professora Parque das Tribos

**Mayara Pereira Batista -Sateré:** Estudante Jovem Indígena

**Samela Lorena Vilacio Marteninghi-Sateré:** Estudante e Jovem empreendedora Indígena

**Vanda (Vanderlecia Ortega dos Santos) -Witoto:** Estudante Jovem Indígena

**André Baniwa:** Empreendedor Indígena

**Letícia Garcia:** Gerente do Programa de Soluções Inovadoras da Fundação Amazonas Sustentável

**Mariazinha Cordeiro Baré:** Analista da Agenda Indígena da Fundação Amazonas Sustentável

**Projeto Gráfico e Edição:** Murana Arenillas Oliveira **Fotografias:** Larissa Martins

**Arte Grafismo:** Rodoalbert Mendes Barros-Ticuna; Vivian Tomás Barreto-Baré; Luiz Fernando Martins Azevedo







O projeto "Jovens Empreendedoras Indígenas: empreender para resistir" faz parte de um projeto maior denominado "Empreendedoras Indígenas: alinhando a cultura às novas iniciativas" coordenado pela Fundação Amazonas Sustentável através da Agenda Indígena. O contexto atual exige que os povos indígenas busquem alternativas de geração de renda, sem perder a identidade cultural e o sentimento do coletivo, mesmo morando nos grandes centros urbanos ou nas periferias.

Os jovens indígenas apesar de estarem na cidade e ter acesso a outros bens, necessitam empreender para viver, gerar trabalho e renda, além de resistir as contrastes ambientais e socioeconômicos. A maioria dos jovens indígenas que vivem na cidade não tem uma qualificação técnica. Vivem da venda de artesanatos e outros produtos indígenas.

Esse projeto foi desenvolvido com 29 jovens indígenas que vivem no Parque das Tribos, Tarumã-Açú, Manaus, Amazonas. E foi executado pela Fundação Amazonas Sustentável, através da Agenda Indígena com apoio financeiro da Embaixada da Suíça no Brasil.

## **TÉCNICAS INDÍGENAS E CONHECIMENTO + TECNOLOGIA = SUCESSO NOS NEGÓCIOS**

Os povos indígenas estão criando iniciativas empreendedoras, como a produção artesanal, decoração de casa por meio de fontes locais sustentáveis, turismo focado nas tradições locais, a agricultura e cultivo de plantas medicinais. Esses produtos têm valor no mercado local e servem para a exportação, fornecendo oportunidades de trabalho ao mesmo tempo em que mantêm as tradições culturais.



## OBJETIVO GERAL

Despertar a visão empreendedora entre as jovens indígenas que vivem no Parque das Tribos, reduzindo a injustiça social, gerando alternativa de renda e criando uma sociedade mais inclusiva.



## OBJETIVO ESPECÍFICOS

- Refletir sobre a identidade cultural na cidade, o bem viver e projetar ações de futuro com foco no empreendedorismo;
- Apresentar as iniciativas existentes para à comunidade;
- Pensar novos empreendimentos;



## METAS

- Realizar uma oficina de troca de saberes e fazeres entre as jovens e as anciãs;
- Realizar uma Feira para apresentar as iniciativas existentes;
- Criar um espaço físico para empreender no Parque das Tribos;





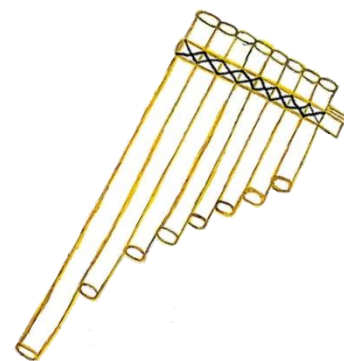


**Karol Palácio Rodrigues**

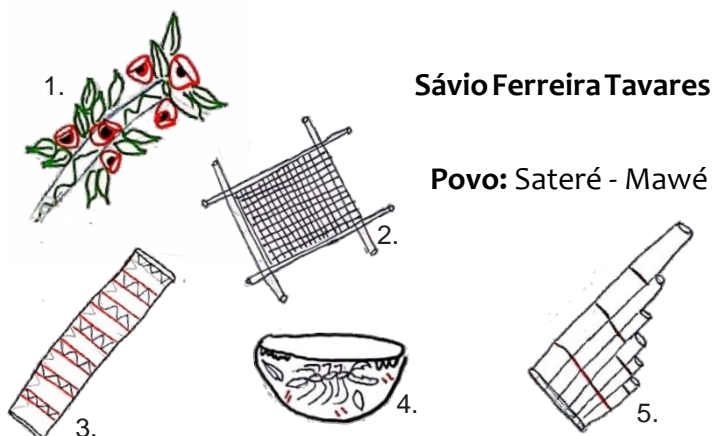
**Povo:** Baniwa

**Idade:** 20 anos

**Artesã**



**Instrumento musical:** Carriçu  
**Desenho:** autoria de Karol Baniwa



**Sávio Ferreira Tavares**

**Povo:** Sateré - Mawé

**1.** Guaraná, **2.** Peneira, **3.** Instrumento musical, **4.** Cuiá e **5.** Carriçu.

**Desenho:** Autoria de Sávio Sateré-Mawé

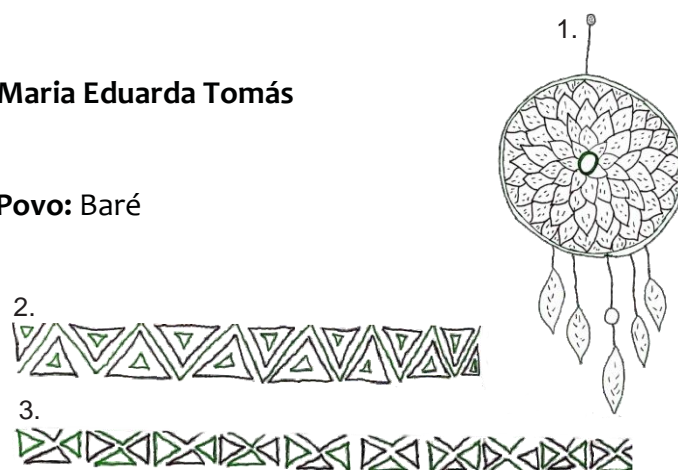


**Maria Eduarda Tomás**

**Povo:** Baré

**1.** Filtro de Sonhos, **2.** e **3.** Grafismo.

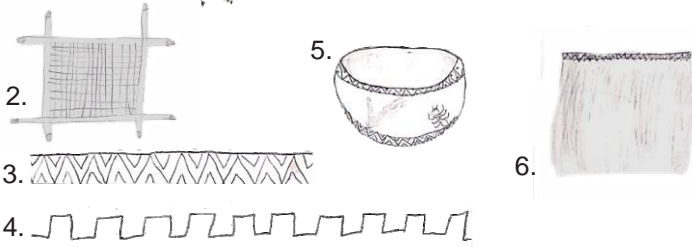
**Desenho:** Autoria de Maria Eduarda Baré





1.  **Franciely Tavares**

**Povo:** Sateré - Mawé



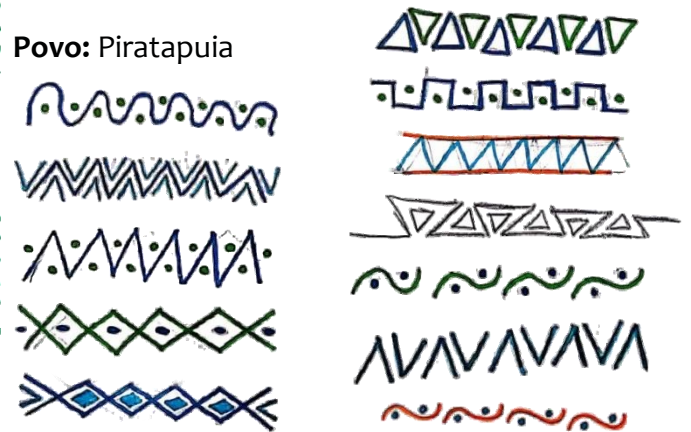
1. Colar, 2. Peneira, 3. e 4. Grafismo, 5. Cuiá e 6. Saia.

**Desenho:** Autoria de Franciely Sateré-Mawé



**Luiz Fernando Martins Azevedo**

**Povo:** Piratapuaia

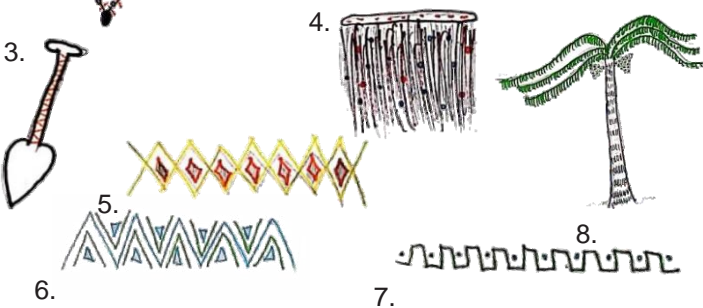


**Grafismos**

**Desenho:** autoria de Luiz Piratapuaia

1.  2.  **Nataly Ricardo Teles**

**Povo:** Baré



1. e 2. Colar, 3. Remo, 4. Saia 5., 6. e 7. Grafismo e 8. Açaí. **Desenho:** Autoria de Nataly Baré







**Gabriely Maragua Otero**

**Povo:** Baré

**Roupa indígena**  
**Desenho:** autoria de Gabriely Baré



**Frankson Mendes Bastos**

**Povo:** Ticuna



**Victória Martins Tomás de Araújo**

**Povo:** Baré



**Nicolý Maria Veloso Bores**

**Povo:** Baré



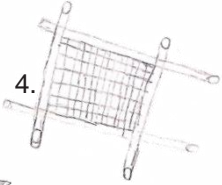




Naimê Tavares Miquiles



Povo: Sateré - Mawé

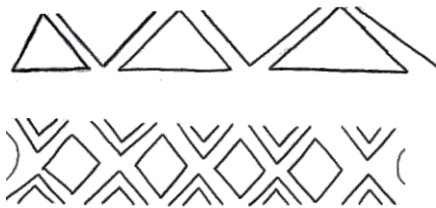


1., 2. e 3. Grafismo, 4. Peneira e 5. Carriçu.

Desenho: Autoria de Naimê Sateré-Mawé



Povo: Ticuna



Grafismos

Desenho: autoria de \_\_\_\_\_ Ticuna



Shirlei Araújo Thomás

Povo: Baré

Idade: 22 anos



Desenho: Autoria de Shirlei Baré





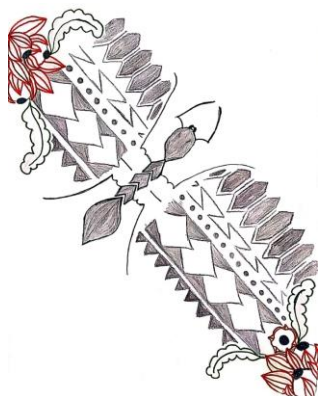
**Vivian Tomás Barreto**

**Povo:** Baré



**Grafismo**

**Desenho:** autoria de Vivian Baré



**Amadeu Castro**

**Povo:** Sateré - Mawé



**Desenho:** Autoria de Amadeu Sateré-Mawé

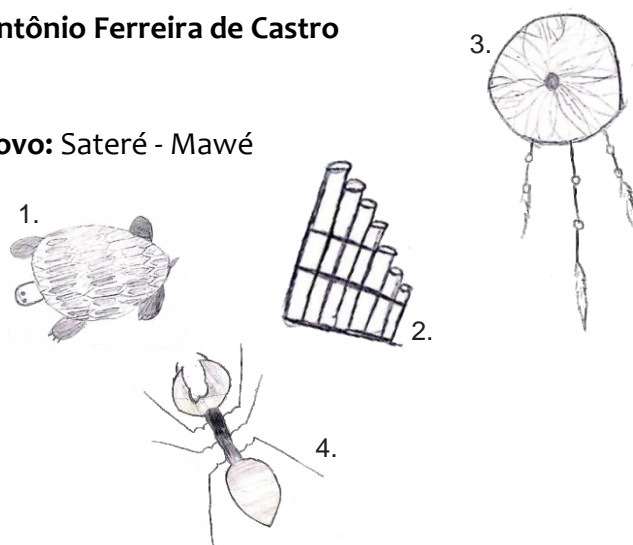


**Antônio Ferreira de Castro**

**Povo:** Sateré - Mawé

**1.** Jabuti, **2.** Carriçu, **3.** Caça-Sonho e **4.** Tucandeira.

**Desenho:** autoria de Antônio Sateré - Mawé





OFICINA DE BIJUTERIAS - PARQUE DAS TRIBOS









OFICINA DE FILTRO DOS SONHOS E TRANÇADO - PARQUE DAS TRIBOS













Realização



Correalização



Parceiro



Mantenedores



Apoio Financeiro

